



## ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

### **Уважаемые любители русского языка!**

*Вы, конечно, знаете, что в 2010 году исполнилось 150 лет со дня рождения замечательного русского писателя А. П. Чехова. В связи с этим журнал проводит викторину среди старшеклассников на лучшее знание творчества великого мастера слова. В конкурсе могут принять участие ученики IX–XI классов. Ждем ваших писем по адресу редакции до 1 сентября 2010 г. Итоги викторины будут подведены в ноябре 2010 г. (№ 11), а фамилии победителей мы опубликуем в № 12 за 2010 г. Знаатоки творчества А.П. Чехова, занявшие I, II и III места, будут награждены памятными подарками, а за лучшие работы участники викторины получат грамоты. Желаем удачи!*

#### **I. Узнай героя и произведение.**

1) Я развитый человек, читаю разные замечательные книги, но никак не могу понять направление, чего мне, собственно, хочется, жить мне или застрелиться, собственно говоря...

2) Когда я была маленькой девочкой, то мой отец и мама ездили по ярмаркам и давали представления, очень хорошие. А я прыгала salto-mortale и разные штучки.

3) ...Древний род наш... происходит будто бы от той самой лошади, которую Калигула посадил в Сенате...

#### **II. Установи соответствие.**

1) У Островского в какой-то пьесе есть человек с большими усами и малыши способностями... Так это я.

2) Жарко, душно, а наш великий ученый в пальто, в калошах, с зонтиком и в перчатках.

3) Когда меня нет, ей только тридцать два года, при мне же сорок три, и за это она меня ненавидит.

#### **III. Откуда эти строки?**

1) Не рассуждайте, если у вас рот раскрыт... Это легко рвать, а бывает так,

что одни только корешки... Это — раз плюнуть...

2) Это хорошо, что не шалят... Но на всякий случай все-таки я взял с собой три револьвера. А с револьвером, знаешь, шутки плохи. С десятью разбойниками можно справиться...

3) Великолепный пес! Замечательная собака! Вы обратите внимание на морду! Морда одна чего стоит!

4) Дураком каким прикидывается! Точно вчера родился или с неба упал. Разве ты не понимаешь, глупая голова, к чему ведет это отвинчивание?..

5) В ожидании отхода поезда обозревал физиогномию начальника станции и остался ею весьма недоволен. Объявляю о сем по линии.

**IV. Обращаясь в письмах к старшему брату Александру, А.П. Чехов нередко создавал новые, необычные обращения и подписи, используя разнообразные средства языковой игры. Проанализируйте данные новообразования, объясните причины их появления и определите способы образования обращений-окказионализмов писателя в эпистолярном жанре.**

1) Уловляющий контрабандистов-человеков-вселенную, таможенный брат мой, краснейший из людей, Александр Павлыч!

2) Ты, сын А ла тремонтана...

3) Велемудрыйсекретарь!

4) Маленькая польза!

5) ...двулично-вольнодумствующий-брат наш...

**V. В приводимых примерах найдите фразы из произведений А. П. Чехова. Укажите, кому из героев они принадлежат, из каких произведений взяты.**

1) Я недавно читал книгу одного театрального режиссера про разные смешные случаи в театре и в жизни. Что-то про западно. Или запендю?

(Окончание текста см. на с. 104.)

(Окончание текста со с. 29.)

2) Если тебе при этом не стыдно — ты злой. Потому что доброму человеку стыдно перед любой животиной, не то что перед человеком.

3) Главное дело для вас — не книга, не писатель, а разные комментарии. Ладно бы литературные. Так нет — грязное белье гораздо интереснее.

4) Нам не нужен настоящий топ-менеджер; пусть числится этот. Без свадебного генерала в нашем случае не обойтись.

5) Мы бродили по центру, долго искали свадебное ателье, умаялись и присели в сквере на лавочку «в рассуждении как бы покушать».

6) Ну что за невежество: советская, немецкая, американская и прочая физи-

ка или математика. А таблица умножения чья? Какой национальности?

7) — Вот здесь нужно исправить! Вы давно школу окончили? За один этот оборот можно всю рукопись завернуть. Надо же! Ну прямо «подъезжая к станции...».

8) Засыпался на эпизоде. Они хотели, чтобы я, как Пава, что-нибудь им изобразил, а на меня вдруг ступор нашел.

9) Я приехал на стройку, когда Петке было два года, а уволился, когда Машенька родилась. У меня своя хронология — живая.

10) И на каждом заборе — сами знаете что. Поневоле вспомнилось чеховское «а я дурак читаю».